



Photo: Steve Boyko

All Aboard!

Fredericton's Union Station is back in business

by Carolyn Quinn

The Station, as it appears today.

La gare, telle qu'elle se présente aujourd'hui.

It has been a long haul for Fredericton's old CPR station at 380 York Street. In 2006, despite designation under the *Heritage Railway Station Protection Act* (HRSPA), the abandoned building was added to the Heritage Canada Foundation's Top Ten Endangered Places list.

That call to attention helped to rally support for the Friends of the Fredericton Railway, a community group made up of architects, engineers and developers, who worked with the Fredericton Heritage Trust and the Fredericton Trails Coalition to develop a business plan that would see the station rehabilitated. But the commitment to turn things around had to come from its owner, J.D. Irving, Limited (JDI).

And that is just what happened. After much negotiation, in September 2009 JDI fired up the engine on a rehabilitation project by first reaching an agreement with the Province of

New Brunswick to lease the station for use as a new liquor store. The all-important design work then began in consultation with the Historic Sites and Monuments Board of Canada (HSMBC) Secretariat at Parks Canada (mandated to manage the HRSPA) and the Heritage Conservation Directorate at Public Works and Government Services Canada. In the end, there were eight reviews to fine-tune the alteration plans so they would be in keeping with the heritage character of the station.

"It was an excellent example of adaptive reuse," says Julie Dompierre, Director, HSMBC Secretariat at Parks Canada. "The success of a project like this one is always about compromise within the context of its designation as a heritage railway station and its proposed new use."

In this case, that included the construction of a 966-square-metre addition to house the new liquor store, which had to be compatible with—but subordinate to—the original 310-square-metre station. Not an easy undertaking.



Photo : Timothy Scammell

Embarquement immédiat!

La gare Union de Fredericton revit

par Carolyn Quinn

La gare Union de la rue York en 2009.

York Street Railway Station in 2009.

Le chemin a été long pour l'ancienne gare du Canadien Pacifique de Fredericton. En 2006, malgré sa désignation en vertu de la Loi sur la protection des gares ferroviaires patrimoniales (LPGFP), le bâtiment abandonné du 380, rue York avait été ajouté au Palmarès des 10 sites les plus menacés de la fondation Héritage Canada.

Cette interpellation avait aidé à susciter un appui en faveur du groupe communautaire Friends of the Fredericton Railway. Ses membres, des architectes, des ingénieurs et des promoteurs, ont travaillé avec le Fredericton Heritage Trust et la Fredericton Trails Coalition à l'élaboration d'un plan d'entreprise qui mènerait à la réhabilitation de la gare. Mais la volonté nécessaire à l'aboutissement devait venir du propriétaire, J.D. Irving, Limited (JDI).

C'est précisément ainsi que les choses se sont arrangées. En septembre 2009, après bien des négociations, JDI a lancé le moteur d'un projet de réhabilitation en concluant un accord avec la province du

Nouveau-Brunswick qui louerait la gare et y ouvrirait un nouveau magasin d'alcools. L'essentiel travail de conception a alors débuté en consultation avec le Secrétariat de la Commission des lieux et monuments historiques du Canada (CLMHC) (chargé de gérer la LPGFP), chez Parcs Canada, et la Direction de la conservation du patrimoine de Travaux publics et Services gouvernementaux Canada. En fin de compte, il y a eu huit révisions afin de raffiner les plans des transformations de façon à respecter le caractère patrimonial de la gare.

« C'est un excellent exemple de réutilisation adaptée, affirme Julie Dompierre, directrice du Secrétariat de la CLMHC. Le succès d'un tel projet est toujours question de compromis dans le contexte de la nouvelle utilisation proposée et de la désignation de gare ferroviaire patrimoniale. »

En l'occurrence, le compromis a prévu la construction d'une annexe de 966 mètres carrés qui abritera le nouveau magasin d'alcools et qui devait être compatible avec la gare originale de 310 mètres carrés – tout en lui étant subordonnée. Ce n'était pas d'emblée évident.



The station was in a dilapidated state before the rehabilitation project began.

La gare était délabrée avant le lancement du projet de remise en état.

A Bit of History

The large two-storey station, known as the Union Station, was built in 1923 for the Canadian Pacific Railway. It is one of only two railway stations left on the Fredericton Branch Line (FBL) and one of the last brick stations in New Brunswick.

The FBL connected the city to the Western Extension of the European and North American Railway, linking Fredericton with the outside world via its year-round access to the main shipping port in Saint John, as well as providing a route to central Canadian markets. The station also gave prominence to the more industrial end of York Street that included the Hartt Boot and Shoe Company (now repurposed for apartments).

The station served both the CPR and the CNR prior to the Second World War, but operations were reduced to freight service after passenger service ended in the 1960s. The CPR eventually sold the station to the New Brunswick Southern Railway, a subsidiary of J.D. Irving Limited, in 1995.

A Brick Beauty

The station was in a dilapidated state by the time

The overhanging wooden eaves and decorative brackets were faithfully re-created. See the finished painted product on opposite page.



JDI decided to invest in its future. But it had once been a sophisticated-looking building of brick construction with sandstone trim and a sloping hip-roof profile typical of many CPR stations of the era. It is distinguished by a tapestry brick pattern, which is very rare in Fredericton, and sweeping overhanging eaves supported by decorative brackets.

Restoring the station's elegance while incorporating a new addition was a challenge. The project involved a combination of restoration and re-creation work, which included cleaning and repointing exterior masonry and the careful replication of wooden windows, roof trusses and decorative brackets. The results are impressive. The station looks stunning.

An important loss, however, was the removal of the baggage shed to the east of the building to make room for the new state-of-the-art NB Liquor store, connected to the train station by an enclosed glass corridor.

The refurbished station is now being used for wine tastings and other NB Liquor events. Equipped with the latest audio-visual technology and kitchen facilities, it is also available to rent for other corporate and organizational meetings.

Although some residents have questioned the impact of the contemporary addition on the heritage structure, others express relief that the landmark was able to be saved at all.

"They've done a great job," says Bill Hicks, acting director of the heritage branch of New Brunswick's department of Culture, Tourism and Healthy Living. "The new building, appropriate in scale and materials, sits back where the baggage facilities were with the same orientation, allowing the restored station to maintain its prominence along the street."

The project has also helped renew what used to be the industrial end of York Street. "Its successful rehabilitation is a further step in the reinvigorating of Fredericton's early industrial area and the strengthening of the York Street heritage corridor," added Hicks.

Derailed since the mid 1990s, The Station, as it is now called, is back on track.

Quand elle ne l'utilise pas, Alcoo! NB loue la gare remise à neuf pour des rencontres privées.

When not in use, NB Liquor rents the refurbished station for private events.



Photo : HCF

Un peu d'histoire

La gare Union, un grand bâtiment de deux étages, a été construite en 1923 pour le chemin de fer du Canadien Pacifique (CP). Elle est une des deux seules gares subsistant sur l'embranchement de Fredericton, et une des dernières gares en brique au Nouveau-Brunswick.

Les avant-toits en porte-à-faux et leurs consoles décoratives en bois ont été fidèlement reproduits. (Voir la page opposée.) Le résultat final a été fraîchement peint.



Photo : Timothy Scammell

L'embranchement de Fredericton reliait la ville au prolongement ouest de la Compagnie de chemin de fer européen et de l'Amérique du Nord, et donc au monde extérieur grâce à un accès quatre saisons au port maritime de Saint John. En outre, il ouvrait la voie aux marchés du Canada central. La gare a aussi permis l'essor de l'extrémité plus industrielle de la rue York, où se trouvait la fabrique de la Hartt Boot and Shoe Company (abritant aujourd'hui des appartements).

La gare a été utilisée aussi bien par le CP que par le CN avant la Deuxième Guerre mondiale. Dans les années 1960, le service passagers a pris fin et les opérations ont été limitées aux marchandises. En 1995, le CP a vendu la gare au Chemin de fer du Sud du Nouveau-Brunswick, une filiale de J.D. Irving Limited.

Une beauté en briques

La gare était dans un triste état quand JDI a décidé d'investir dans son avenir. Mais elle avait déjà été un élégant bâtiment en brique, orné de pierre calcaire et doté d'un toit incliné sur quatre versants comme de nombreuses gares du CP à l'époque. Elle se distingue par son motif de brique tapisserie, très rare à Fredericton, et de grands avant-toits soutenus par des consoles décoratives.

Restituer l'élégance de la gare tout en intégrant une nouvelle annexe se présentait comme un grand défi. Le projet a exigé des travaux de restauration et de re-création, y compris le nettoyage et le rejointoiement

What's Old is New Again

The rebuilding of Brampton's CPR Station

Photo: Railway Historical Association



A gem of a station has recently been brought back to life in Brampton, Ontario. The 110-year-old former CPR Station was meticulously documented by volunteers before being painstakingly dismantled brick by brick in 1998 and moved into storage.

After seven decades of service, the station had closed in 1970, then languished for eight years until it was slated for demolition. Rescue came with relocation, but by the early 1990s it was again suffering from neglect. This time the station's rapid deterioration led some to declare it a threat to public safety. Galvanized into action, the Brampton Heritage Board launched the Save Our Station campaign, which is what resulted in

its dismantling and storage. The dream of rebuilding the station never died, and the chance finally came in the spring of 2009 with the announcement that Brampton would be receiving federal infrastructure stimulus funding to support a new development project called Mount Pleasant Village by Mattamy Homes. Working in partnership with Mattamy, the Peel District School Board and the Brampton Public Library, the City took on the reconstruction of the historic station. The brick and Credit Valley stone structure now enjoys a new life as a cultural centre that forms an integral part of the joint library, community centre and school, creating a focal point that anchors the village square at the heart of the new development. Nominated by the Brampton Historical Society, the City will be presented with a Heritage Canada Foundation Achievement Award this spring.

its dismantling and storage.

The dream of rebuilding the station never died, and the chance finally came in the spring of 2009 with the announcement that Brampton would be receiving federal infrastructure stimulus funding to support a new development project called Mount Pleasant Village by Mattamy Homes.

Working in partnership with Mattamy, the Peel District School Board and the Brampton Public Library, the City took on the reconstruction of the historic station. The brick and Credit Valley stone structure now enjoys a new life as a cultural centre that forms an integral part of the joint library, community centre and school, creating a focal point that anchors the village square at the heart of the new development.

Nominated by the Brampton Historical Society, the City will be presented with a Heritage Canada Foundation Achievement Award this spring.

Our heritage is our future.

Offering distance courses at both the undergraduate and graduate level, **Athabasca University's Heritage Resources Management Program** represents a valuable and accessible professional training opportunity for prospective and active heritage professionals across Canada and around the world.

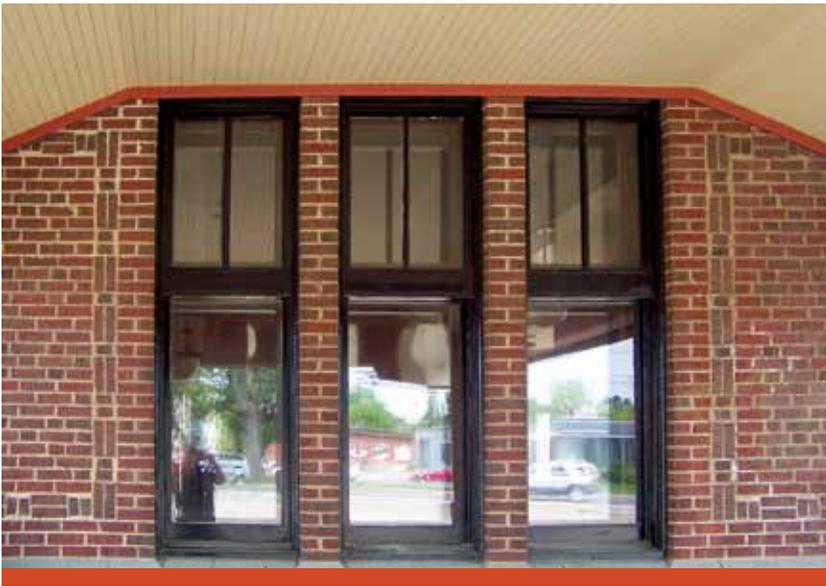
Learn more at heritage.resources.athabascau.ca.

Athabasca University 



AU HRM student David in Drumheller, AB

Photo : Timothy Scammell



Les fenêtres de bois et le motif de brique tapisserie sont d'importants éléments du caractère patrimonial de la gare.

The wooden windows and unusual tapestry brick pattern are important elements in defining the heritage character of the station.

des murs extérieurs et la reproduction méticuleuse des fenêtres en bois, fermes du toit et consoles décoratives. Les résultats sont impressionnants. La gare a fière allure.

Elle a toutefois subi une perte importante puisque la remise des bagages à l'est du bâtiment a été supprimée pour faire place à la nouvelle succursale d'Alcool NB. Le magasin d'avant-garde est relié à la gare par un corridor vitré.

La gare remise à neuf est maintenant utilisée pour des dégustations de vin et autres activités d'Alcool NB. On y trouve la plus récente technologie audiovisuelle et des cuisines, et on peut la louer pour des rencontres d'entreprises ou autres organisations.

Certains résidents ont exprimé des réserves sur l'effet de l'ajout d'une annexe contemporaine à une structure patrimoniale, mais d'autres sont surtout soulagés que le monument ait pu être sauvé.

« Ils ont fait un excellent travail, affirme Bill Hicks, directeur intérimaire du Patrimoine au ministère de la Culture, du Tourisme et de la Vie saine du Nouveau-Brunswick. Le nouveau bâtiment a des proportions convenables et est fait de matériaux bien choisis. Il se trouve en retrait, à l'endroit où était la remise à bagages et dans la même orientation. La gare restaurée conserve ainsi sa prééminence sur la rue. »

Le projet a aussi aidé au renouvellement de l'ancienne extrémité industrielle de la rue York. « Cette réhabilitation réussie est un pas de plus dans la revitalisation de l'ancien secteur industriel de Fredericton et du corridor patrimonial de la rue York », ajoute M. Hicks.

Après avoir déraillé au milieu des années 1990, la gare est maintenant de nouveau sur une bonne voie.



Photo : Sean Marshall

Du neuf avec du vieux La reconstruction de la gare du CP à Brampton

Une merveilleuse gare vient de trouver une nouvelle vie à Brampton, en Ontario. En 1998, des bénévoles ont établi une documentation minutieuse sur l'ancienne gare du CP, un bâtiment de 110 ans, avant de la démanteler méticuleusement brique par brique et de l'entreposer.

Après avoir servi pendant sept décennies, la gare avait été fermée en 1970. Elle était ensuite restée inutilisée pendant huit ans avant qu'il soit décidé de la démolir. Elle a été sauvée par un déménagement, mais au début des années 1990 elle souffrait de nouveau de négligence. Cette fois, l'immeuble s'était détérioré si rapidement que certains ont déclaré qu'il posait une menace à la sécurité publique. La Commission du patrimoine de Brampton s'est aussitôt mobilisée et a lancé une campagne en faveur du sauvetage de la gare, ce qui a mené à son démantèlement et son entreposage.

Le rêve de reconstruire la gare a persisté, et l'occasion s'en est finalement présentée au printemps 2009 quand Brampton a appris qu'elle recevrait des subventions fédérales pour l'infrastructure au titre de la relance économique. Les fonds serviraient à appuyer le projet Mount Pleasant Village du constructeur Mattamy Homes.

En partenariat avec Mattamy, le Conseil scolaire du district de Peel et la bibliothèque publique de Brampton, la ville a résolu de reconstruire la gare historique. La structure de brique et de pierre de la vallée Credit revit aujourd'hui en tant que centre culturel faisant partie intégrante d'un complexe réunissant bibliothèque, centre communautaire et école. Le tout constitue un point d'intérêt dans la place du village au cœur du nouveau projet.

Ayant été mise en candidature par la Société historique de Brampton, la ville recevra ce printemps un prix d'excellence de la fondation Héritage Canada.