

## Mike Paterson

### Paterson Woodworking, Upper Amherst Cove (Terre-Neuve-et-Labrador)

Mike Paterson a trois passions : les portes, les fenêtres, et les meubles terre-neuviens. Plus ils sont vieux, plus il les aime.

Paterson a exploité pendant un certain temps une scierie qui lui appartenait à St. Marys en Ontario, sa ville natale. Comme il voulait en apprendre davantage sur le travail du bois, il s'est inscrit à des cours de design, de fabrication de chaises et de construction de bâtiment à ossature de bois.

Ce n'est qu'en déménageant à Terre-Neuve, au moment où il établit sa propre entreprise d'ébénisterie, qu'il trouve le véritable amour – la restauration des fenêtres, des portes et autres meubles historiques en bois.

À son arrivée dans l'Est, Paterson prend l'habitude d'aller se balader du côté des petits villages et des petits ports isolés. Il se sent particulièrement attiré par le style simple des bâtiments et du mobilier vernaculaires. Il se met à lire des livres sur la fabrication de meubles, la menuiserie préfabriquée et la menuiserie traditionnelle.

Il met sur pied son entreprise. Les premières années, Paterson Woodworking s'attache à reproduire des meubles d'après des tables, des chaises et d'autres pièces originales. Paterson insiste pour utiliser des matériaux locaux et suivre les vieilles méthodes.

Tranquillement, les groupes voués à la défense du patrimoine et le gouvernement commencent à s'intéresser à la valeur du patrimoine bâti de Terre-Neuve. Paterson obtient des commandes pour réaliser les premières restaurations.



Mike Paterson en train de restaurer une fenêtre d'époque en bois.  
Photo : Brian Ricks



Une fenêtre restaurée de l'église catholique St. Joseph à Bonavista.  
Photo : Brian Ricks

L'un des premiers projets qu'on lui confie est la restauration de la menuiserie architecturale de l'établissement Ryan à Bonavista. Aujourd'hui lieu historique national, l'établissement est composé d'un ensemble d'entrepôts et d'échoppes de commerce construit au XIXe siècle, à l'apogée de la pêche à la morue à Terre-Neuve. Les pêcheurs de Bonavista comptaient parmi les plus prolifiques – allant jusqu'à prendre et transformer environ 10 % de toute la morue pêchée à Terre-Neuve. La compagnie Ryan s'occupait d'expédier la morue salée en Espagne, en Italie et dans les Antilles.

Les fenêtres en pin des bâtiments de l'établissement Ryan sont d'époque et avoisinent les 150 ans. Le travail de restauration a pris du temps. Paterson et ses menuisiers ont enlevé les fenêtres une à une, en prenant bien soin de ne pas abîmer le verre soufflé. Les réparations ont été réalisées avec des menuiseries locales. Pour remonter les fenêtres dans le bon ordre, ils ont consulté de vieux manuels.

Un autre travail de restauration des plus gratifiants impliquait cette fois une étude plus fouillée. Les fenêtres de l'église catholique St. Joseph à Bonavista ont fait grande impression sur Paterson à sa première visite.

L'église et ses huit fenêtres de 3,8 mètres (12,5 pieds) de haut chacune, datent du début des années 1800. Les fenêtres, sculptées à la main, comptent un réseau de lignes élaborées et comportent plus de 30 carreaux. Le dessin donne à penser qu'il s'agit d'une maçonnerie de pierre. Malheureusement, les dommages étaient étendus et une restauration n'était pas possible. Paterson a créé un modèle identique à l'original.



Des fenêtres restaurées de l'église catholique  
St. Joseph à Bonavista.  
Photo : Brian Ricks

En grande partie autodidacte, Paterson a acquis une expertise considérable avec les années. Il admet bien humblement qu'avec ses six menuisiers à plein temps, ils forment une « assez bonne » équipe.

De Bonavista jusqu'à Trinity et même au-delà, Paterson Woodworking s'est gagné une réputation d'excellence et de grande qualité.

Paterson Woodworking (en anglais seulement)

<http://ww.patersonwoodworking.com/>

Lieu historique national du Canada de l'Établissement-Ryan

[http://www.pc.gc.ca/lhn-nhs/nl/ryan/index\\_f.asp](http://www.pc.gc.ca/lhn-nhs/nl/ryan/index_f.asp)