

La grange Schultz Bashaw (Alberta)

Dans certaines familles, on transmet d'une génération à l'autre des chandeliers en argent ou des bijoux en héritage pour rappeler à la mémoire l'histoire familiale. Pour la famille Schultz de Bashaw en Alberta, l'héritage si prisé est un bâtiment – une fabuleuse grange en pierre. Comme Corey Schultz et sa mère Dolores l'expliquent, la grange a été construite par le grand-père Frederick Schultz (le beau-père de Dolores) en 1926-1927.



Les Schultz sont des immigrants ukrainiens germanophones qui arrivent au Canada en 1893 pour s'installer sur un lot de colonisation. Après avoir vécu un moment dans la communauté mennonite de Steinbach au Manitoba, ils s'installent à Bashaw en Alberta.

Même dans les Prairies, la pierre était souvent utilisée comme matériau de construction pour d'importants édifices municipaux. Mais l'utiliser pour une grange, c'était autre chose.

D'après la légende familiale, le grand-père Schultz s'est attelé à creuser son propre terrain à la recherche de pierres des champs. Lorsqu'il en a eu fini avec son champ, il s'est attaqué à celui de son frère et a transporté la pierre dans un chariot tiré par un cheval. Les voisins et parents ont dû avoir un choc lorsqu'ils ont compris ce qu'il s'apprêtait à faire.

Le grand-père Schultz a retenu les services d'un maçon itinérant, Ed Gunch. Ensemble ils ont érigé une grange de deux étages, prenant soin d'adosser le premier niveau à la colline pour ainsi faciliter l'accès au second niveau construit en bois massif. C'est ce qu'on appelle dans certains endroits le style



La famille Schultz (de gauche à droite) Corey Schultz, Dolores Schultz, Sheena Schultz Johnston, Kira Johnston et Etta Johnston.

Photo : Dolores Schultz

Allemagne du Nord mais dans d'autres, c'est le style de l'Ontario ou de la Pennsylvanie. Le toit à comble brisé et les coupoles servant à la ventilation sont fonctionnels et attrayants.

Dolores a développé une belle connivence avec sa belle-mère Agatha qui était une conteuse hors pair. D'après Agatha, Frederick avait l'intention de donner une ferme à chacun des cinq fils du couple, et chaque sou épargné servait à acquérir des terres. Entre-temps, les meubles étaient rares dans la maison. Un jour, Agatha en a eu assez et a mis son mari au pied du mur : « Ici, nous nous assoyons sur des boîtes de pommes! Lorsque tu auras vendu ce chargement de blé, je veux des chaises. » Ce soir-là, Frederick est revenu à la maison avec deux nouvelles chaises.

Au fil des années, la ferme des Schultz a été le lieu de bien des rencontres familiales, de pique-niques et parfois de soirées de danse dans la grange. Il arrive que des gens viennent juste pour voir cette grange peu banale construite par le grand-père Schultz. Pour Corey et Dolores, elle est un héritage précieux qu'ils ont bien l'intention de conserver pour les générations à venir.