

Atelier de charpentier Halifax (Nouvelle-Écosse)

Recouvert d'un simple bardage à clin, l'atelier de charpentier de la rue Upper Water paraît plus modeste que ses voisins de briques et de pierres près du bord de l'eau à Halifax. Il faut remonter loin pour trouver les premiers liens entre la boutique et l'histoire de Halifax.

Tout débute à la fin du 18^e siècle, lorsque la Marine royale de l'Amérique du Nord britannique s'établit à Halifax. Des ouvriers creusent un chenal depuis le bord de l'eau jusqu'à au moins 30,5 mètres à l'intérieur. Ils revêtent les parois du chenal – ou poste de mouillage – de blocs de granit.

Au début des années 1800, le chenal est comblé. Les dossiers indiquent que le forgeron Edward Foster érige un atelier à cet endroit, en plein centre des activités maritimes et de commerce. Foster et fils gagnent leur vie en réparant des navires, des moulins, des maisons, des ancres et des outils.

Dans les années 1830, l'atelier adopte une nouvelle fonction. Appelé dépôt de douane, il devient l'un des nombreux entrepôts destinés à stocker des objets de commerce et des biens saisis par des corsaires.

À cette époque, Halifax connaît un vent de prospérité. Enos Collins, un corsaire extraordinairement riche qui a fondé la Bank of Halifax construit l'entrepôt Ironstone et l'immeuble Pickford and Black, deux bâtiments qui existent encore aujourd'hui.

En 1904, un incendie rase le secteur riverain de Halifax, détruisant le dépôt de douane. L'atelier de charpentier d'aujourd'hui a été construit en 1905 et est une réplique exacte de l'immeuble du 19^e siècle. Il s'agit d'une remise de 53 mètres de longueur couvert d'un toit plat fait de



Photo : Mike Foster, directeur général, propriétés historiques, Nouvelle-Écosse

matériau composite, avec des fenêtres disposées à égale distance pour donner de la lumière et une série de portes à volets à deux battants pour charger la marchandise.

Dans les années 1970, les conseillers municipaux de Halifax ont bien failli approuver un projet de route qui aurait complètement rasé le secteur riverain de Halifax. Heureusement pour Halifax et pour quiconque apprécie le patrimoine, des entrepreneurs ont présenté un plan pour réaménager le secteur en propriétés historiques et ainsi sauver les édifices. L'une des propriétés, l'atelier de charpentier, soigneusement restauré, est un édifice commercial viable avec ses bureaux et ses commerces de détail, un endroit qui relie Halifax à 300 ans d'histoire.